

**Curso Profissional de Técnico/a de Ação Educativa/Técnico/a de Análise Laboratorial**

**Disciplina: Tecnologias Informação e Comunicação - TIC**

**Componente de formação: Sociocultural**

**1º Ano de formação**

**MÓDULOS 1,2,3,4**

**CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO/AVALIAÇÃO**

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Competências do <u>Perfil dos Alunos</u></b>	<b>Processos de recolha da informação</b>
Criar e inovar	70%	Questionador (A,B,C,D,E,F,G,I,J)  Crítico/ Analítico (A, B,C,D,G)  Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Criativo (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)  Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)  Participativo / Colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I)  Autoavaliador(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	Trabalhos da sala de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais e/ou de grupo; Grelhas de observação.

Investigar e Pesquisar	<b>15%</b>	Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I)	Trabalhos de projeto Trabalhos da sala de aula
Comunicar e Colaborar	<b>15%</b>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Comunicador (A, B, D, E, H, I)	Trabalhos de projeto Trabalhos da sala de aula

## OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio / Porcentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)
Criar e inovar  70%	<p><b>Módulo 1 - Pesquisar, filtrar e estruturar informação e conteúdos em ambientes digitais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro, nomeadamente, nas partes que o constituem (como, capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográficas), devidamente formatados de acordo com uma norma.</li> </ul> <p><b>Módulo 2 - Organização e tratamento de dados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes.</li> </ul>	<p>Questionador (A,B,C,D,E,F,G,I,J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B,C,D,G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo / Colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Garantir a produção de documentos com conteúdos estruturados (relatório, artigo, guião, tutorial, manual, entre outros), que fomentem a apropriação das regras de produção escrita (paginação, índice automáticos, legendas de ilustrações e quadros, numeração de títulos, utilização de normas de referência bibliográfica, entre outras) em suporte digital.</li> <li>Induzir à identificação de problemas ou de necessidades de recolha e tratamento de dados no meio envolvente (local, nacional ou global).</li> </ul>	<p>Trabalhos da sala de aula;</p> <p>Fichas de avaliação;</p> <p>Trabalhos individuais e/ou de grupo;</p> <p>Grelhas de observação.</p>



	<p>articulação com outras áreas disciplinares, com a componente de Cidadania e Desenvolvimento, com serviços e projetos da escola, com a família e com as instituições regionais, nacionais e internacionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiciar o desenvolvimento de tarefas de tratamento e organização de conteúdos recolhidos, em diferentes formatos como storyboards, diagramas, infográficos, cartazes, flyers, desdobráveis, cartões comemorativos ou informativos, apresentações multimédia, elementos de páginas eletrónicas (nomeadamente banner e botões) e logotipos, entre outros.</li> </ul> <p><b>Módulo opcional 4 - Criação de páginas Web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar a criação de um site, percorrendo as fases do processo de desenvolvimento de páginas eletrónicas, em articulação com outras áreas disciplinares, com a componente de Cidadania e Desenvolvimento, com serviços e projetos da escola, com a família e com as instituições regionais, nacionais ou internacionais.</li> <li>• Implementar atividades que integrem tratamento e organização de conteúdos criados ou recolhidos, em diferentes formatos, como em site, plataformas sociais, de aprendizagem entre outros.</li> <li>• Propiciar o uso de instrumentos que</li> </ul>		<p>recolhidos, em diferentes formatos como storyboards, diagramas, infográficos, cartazes, flyers, desdobráveis, cartões comemorativos ou informativos, apresentações multimédia, elementos de páginas eletrónicas (nomeadamente banner e botões) e logotipos, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementar atividades que integrem tratamento e organização dos conteúdos criados ou recolhidos, em diferentes formatos, como em site, plataformas sociais, de aprendizagem, entre outros.</li> <li>• Propiciar o uso de instrumentos que apoiem a validação, a gestão e a organização da informação a publicar, como gestores de tarefas, de referências bibliográficas, de planeamento de sites e agregadores de conteúdos, entre outros.</li> <li>• Proporcionar a criação de artefactos digitais diversificados: blogues, sites ou plataformas sociais para criação de um portefólio digital</li> </ul>	
--	--	--	--	--

	<p>apoiem a validação, a gestão e a organização da informação a publicar, como gestores de tarefas, de referências bibliográficas, de planeamento de sites e agregadores de conteúdos, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar a criação de artefactos digitais diversificados: blogues, sites ou plataformas sociais para criação de um portfólio pessoal, site da turma, jornal digital, entre outros.</li> </ul>		<p>pessoal, site da turma, jornal digital, entre outros.</p>	
<p>Investigar e Pesquisar</p> <p><b>15%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais.</li> <li>• Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais.</li> <li>• Formular questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes.</li> <li>• Realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>• Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação.</li> <li>• Respeitar os direitos de autor e as</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, B, C, D, E, F, I)</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• executar tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva;</li> <li>• incentivar a procura e aprofundamento de informação;</li> <li>• recolher dados e opiniões para análise e modelação de temáticas em estudo.</li> <li>• questionar uma situação;</li> <li>• organizar questões para terceiros, sobre temáticas estudadas ou a estudar;</li> <li>• interrogar o seu próprio conhecimento prévio.</li> </ul>	<p>Trabalhos de projeto</p> <p>Trabalhos da sala de aula</p>

	licenças e compreender como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais.			
Comunicar e Colaborar <b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar e colaborar utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais.</li> </ul>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propiciar práticas de comunicação e colaboração com recurso a tecnologias digitais, através de apresentações e partilhas no âmbito de projetos (apresentação oral de resultados, promoção de produtos, pitch de ideias, talks temáticas, debates, mostra de projetos, entre outros), com propósitos e públicos diferenciados.</li> </ul>	<p>Trabalhos de projeto</p> <p>Trabalhos da sala de aula</p>